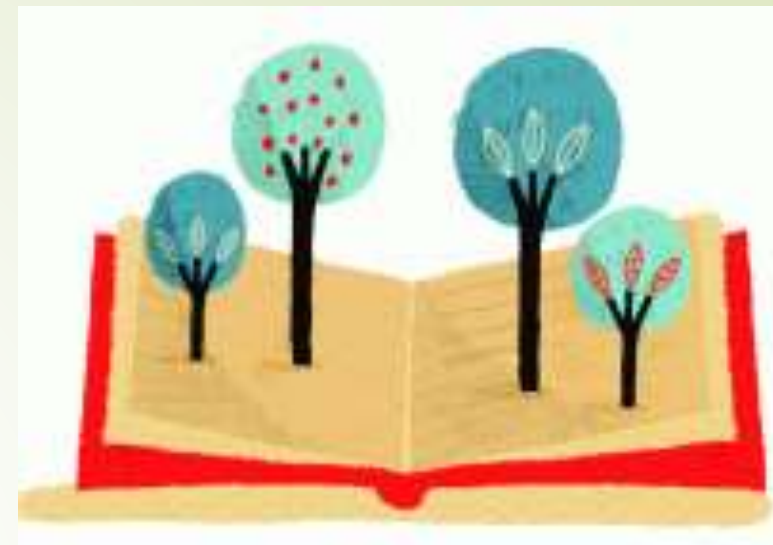


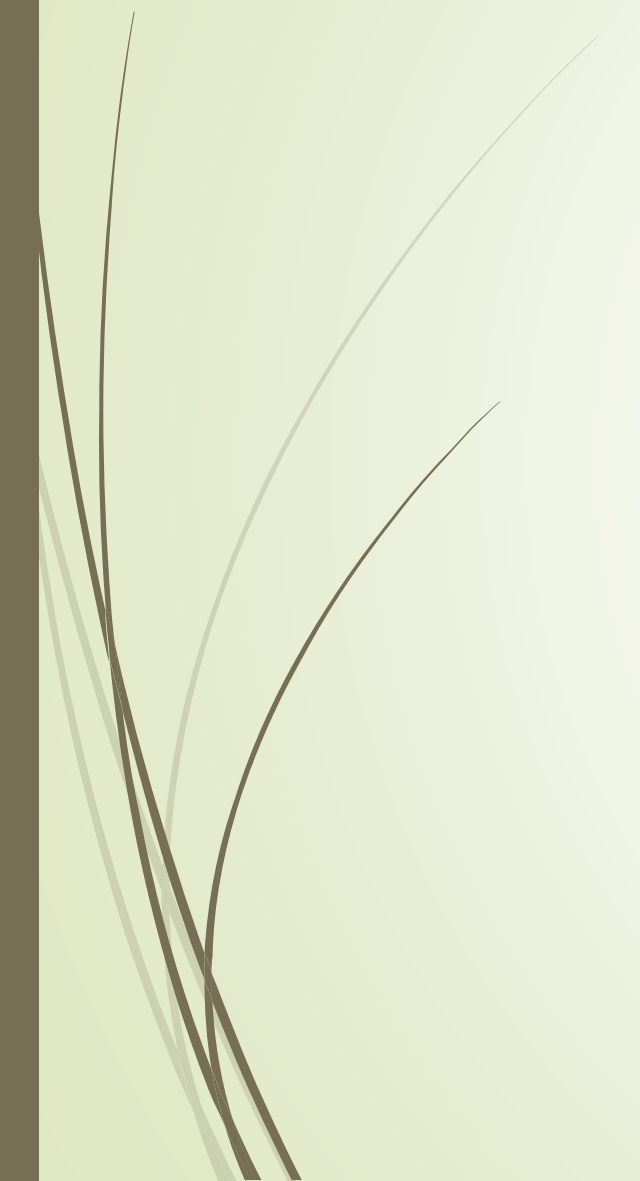
BOLETIN CRA JUNIO 2017



Departamento Provincial Santiago Poniente



UN VIENTO RECORRE LA TIERRA



Hoy baja lentamente desde el rostro del aire
la fugitiva estela de una hoja
del octubre español. El aire es ya distinto
y una ausencia de todo
vuelve sobre el silencio de la calle,
vuelve sobre la magia del oro que levanta
entre sus dedos el otoño, vuelve sobre los pasos
que van dejando una desconocida
y solitaria huella y la crónica de humo
de nuestra vida que arde en lejanía.
Hoy lentamente las hojas se retuercen
cansadas, soñolientas, oyendo el incesante
pasar del río, y todo en nuestros ojos
vuelve de nuevo a ser como en un tiempo ha sido.

MIGUEL ARTECHE, (1926- 2012)



Comienza Junio

Comienza Junio y este mes celebramos el nacimiento de grandes personajes, escritores y artistas chilenos:

MIGUEL ARTECHE : Escritor chileno, perteneciente a la generación literaria de 1950, que destacó especialmente en poesía. Recibió el Premio Nacional de Literatura en 1996.

MARIA LUISA BOMBAL: Escritora chilena que perteneció a la narrativa de la llamada Generación de 1942, Sus obras más conocidas son las novelas La última niebla y La amortajada, y el cuento El árbol.

MARTA COLVIN: Escultora chilena, Premio Nacional de Artes Plásticas 1970.

ELOISA DIAZ: Fue la primera mujer estudiante de medicina de la Universidad de Chile y fue la primera médico de Chile y América del Sur.


GRACIA BARRIOS: Pintora chilena, Premio Nacional de Artes Plásticas 2011

CELEBREMOS EL WE TRIPANTU ESTE 20 DE JUNIO

We Tripantu es la celebración del “año nuevo mapuche” y tiene lugar en el solsticio de invierno austral. Corresponde con la noche más larga del año, y es el momento de un cambio total en la madre tierra. Un “rito anual de renovación del equilibrio de la naturaleza” de profundo significado: se eleva en la savia de los árboles y los seres vivientes regulan su pulso con el ritmo lunar.

El “We Tripantu” es un día sagrado para los mapuches, es el día más corto del año y la noche más larga. Corresponde al comienzo de la época más fría del año, el comienzo del invierno.





El We Tripantu para el mapuche es un cambio de ciclo de la vida, cuya clara señal es el solsticio de invierno. La celebración del We Tripantu (año nuevo Mapuche) obedece al inicio del We txípan antü - Nueva salida del Sol

Todo este fenómeno está determinado por la luna, pues nuestros antepasados observaban la fase menguante de ésta y de esta forma se sabía que era el We Tripantu: "ragiñkülewechi küyen mew, fey wiñotuy tripan antü pige ke fuy" lo que más o menos significa: Con las fases de la luna se cuenta un recorrido del sol" De acuerdo a esta lógica se da inicio a la celebración del We Tripantu, cuyo contenido no obedece a una simple celebración. Tiene toda una explicación profunda y filosófica que forma parte de la religiosidad mapuche.

UN DIA MUY IMPORTANTE

La llegada del We Tripantu se transforma en una espera muy importante.

Las familias y comunidades realizan diversas ceremonias de gran significado religioso.

En la madrugada del We Tripantu toda la familia: ancianos, jóvenes y niños se levantan temprano y van al estero a bañarse.

Junto a ello se realiza una ceremonia de rogativa individual.

Además, la familia se dispone en esa ocasión a celebrar el Bakutun, ceremonia donde participan todos los familiares de ambas partes.

Esto consiste en que la niña recibe a una segunda madre que a la vez hace de tocaya (Baku) y se le hace entrega de la vestimenta de la mujer mapuche, junto con los aros, pues es la tocaya (en este caso)

la que realiza la ceremonia de perforar las orejas (Katan pilun), para que la niña comience a usar los aros.

Este es un día de celebración y alegría, donde los familiares se visitan y pueden compartir comidas, mote, sopaipillas, catutos y el infaltable muday (bebida de trigo o maíz) que acompaña a toda ceremonia y rogativa



¿Cómo es la ceremonia?

Sabiendo que el We Tripantu es un cambio de ciclo de la vida, cuya clara señal es el solsticio de invierno, es preciso renovarse, convocar nuevas fuerzas. En la ceremonia se realiza una purificación con agua, con un baño en que se dejan atrás muchas cosas. En la ruka se realiza el fogón milenario, danzan alrededor del rewe símbolo del cerro más alto. El sonido lo aporta el kultrun, que con su forma parabólica y sus dibujos es una metáfora de la tierra y la cosmovisión mapuche.

Lorenzo Aillapán Cayuleo

Üñümche (Hombre pájaro mapuche)

EXITOSO DIA DEL LIBRO 2017!!!





FELICITAMOS A TODOS LOS EQUIPOS CRA DE LOS COLEGIOS MUNICIPALES Y PARTICULARES SUBVENCIONADOS DE LA DEPROV PONIENTE POR SU CREATIVIDAD E INICIATIVAS PARA CELEBRAR EL DÍA DEL LIBRO.

NOTICIAS CRA, NOTICIAS CRA, NOTICIAS CRA, NOTICIAS CRA, NOTICIAS CRA, NOTICIAS CRA, NOTICIAS CRA

FONDOS CULTURA
INFÓRMATE / PARTICIPA

Equipos de bibliotecas escolares CRA: les invitamos a revisar las bases de los **Fondos Concursable del CNCA** especialmente en la línea de FOMENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA /Modalidad de Iniciativas docentes o escolares en fomento lector y/o escritor.

REVISAR EN: <http://www.fondosdecultura.cl/area/libro-lectura/>

Inicio de postulaciones: 31 de mayo

El Plan Nacional de la Lectura a través del Ministerio de Educación y la Pontificia Universidad Católica de Chile tienen el agrado de invitar a la comunidad a presentar su experiencia, investigación o estudio en la modalidad de afiches para el Tercer Seminario Internacional **¿Qué leer? ¿Cómo leer?** cuya versión estará dedicada a la **Lectura e Inclusión**. Este se realizará los días **17 y 18 de agosto de 2017** en Santiago.

La convocatoria está dirigida a todos quienes quieran mostrar sus experiencias prácticas y teóricas en lectura e inclusión: docentes, bibliotecarios de escuelas, liceos, bibliotecas públicas y otras, investigadores del ámbito de la educación e inclusión, fundaciones e instituciones que realicen programas de fomento de la lectura, estudiantes que realizan su tesis de Licenciatura, Magister o Doctorado.

Bases completas de la convocatoria: http://educacion.uc.cl/images/documentos/CONVOCATORIA_BASES_Afiches_o_Posters.pdf

Plazo de postulación: 9 de junio 2017

¿Preguntas?: bibliotecafuturo@uc.cl





CHALTUMAY LAMNGEN

RESPONSABLES: MOIRA OBREQUE-NATALY LIZANA